

A close-up portrait of a young woman with short, dark, layered hair and bangs. She has a neutral expression and is looking directly at the camera. She is wearing a black, off-the-shoulder top. The background is a plain, light-colored wall. The lighting is soft and even, highlighting her facial features.

ELISA FORCANO

655180525 · elisaforcano@gmail.com

FORMACIÓN

EXPERIENCIA
PROFESIONAL

Graduada en **Interpretación Gestual por la RESAD**

Matrícula de Honor en el Proyecto fin de Grado

2012 - 2016

Licenciada en **Bellas Artes**

Mención de Honor Especialidad Diseño

2008 - 2012

CINE

- 2023 - EL NUEVO BARRIO - Director: Víctor Izquierdo
- 2022 - JUEGO DE NIÑOS - Directores: Jaume Planas e Ismael Piqueras
- 2021 - DESCARNATIO - Productora: Barbecho Productions (Videoclip Salduie)
- 2021 - PIEZAS - Directora: Pilar Ordoñez
- 2020 - GARCÍA y GARCÍA - Directora: Ana Murugarren
- 2020 - DOLORES PENA EN CUARENTENA - Webserie (Proyecto personal)
- 2018 - SECUESTRO - Director: Joseví García
- 2018 - UN BAILE DE SANGRE - Director: Luis Ahijado (Videoclip Beluga)
- 2016 - POST MORTEM - Director: Pablo Perea
- 2015 - PICNICK - Director: Enrico Farina
- 2014 - LICOR DE AVELLANA - Director: Pablo Gutiérrez-Cacho

PREMIOS
BECAS

- Premio a **MEJOR ACTRIZ** Desafío Buñuel 2022
- **Beca ETC** Laboratorio "Universo menos 35". Sala Cuarta Pared 2019
- **Residencia de creación. Compañía Nacional de Danza 2017/2018**
 - Laboratorio V edición La Incubadora del Corral de Comedias Alcalá de Henares 2017
 - Residencia de creación. Centro Cultural Pilar Miró 2016/2017
 - Premio a mejor actriz. **Festival MUTIS** de Barcelona 2017
 - Finalista en el Talent Show de la cadena de TV alemana RTL Die PuppenStars 2017
 - Premio a mejor pieza de esgrima. VII International Festival of Stage Fencing - Silver Sword. (Moscú) 2016
- Premios FABOO: **FETEN 2015** / Mejor espectáculo en el VI Festival Internacional Teatro de Feria de Zaragoza
- 1er Premio del Certamen Carabanchel en escena 2015
- 2º Premio del Concurso de **Nuevos Talentos Madrid** Cultural 2015
- Beca de diseño en México 2012
- Beca de pintura Pintores Pensionados en el Palacio de Quintanar de Segovia 2011

- Cristo está en Tinder - **Rodrigo García** - Teatro de La Abadía - 2023 / **Gira internacional** - 2023 / 2024
- Caminando - **SURGE Madrid** - Sala exlímite / **CENIT** - Atalaya TNT - 2023
- El Horizonte de Suscesos - Voilá Producciones - **Naves del Español en Matadero** - 2023
- Ready-Made - Mey Ling Bisogno - **XIV edición de residencias artísticas en el Centro Coreográfico Canal** - Teatros del Canal - 2022
- El viejo y el mar - Teatro Che y Moche - **Teatro Principal de Zaragoza** / Festival dFeria / Feria Internacional de Teatro y Danza de Huesca - 2022
- Alexandra (Llévame pronto) - **SURGE Madrid** - Sala Cuarta Pared - 2020 / 2021
- PEEP BOX 350° - **Mey Ling Bisogno** - **Conde Duque** / **Centro Danza Canal** / **Festival Tercera Setmana** - 2018 / 2022
- Creadora de la webserie "Dolores Pena en cuarentena" - Período COVID
- Profesora de teatro / danza / artes plásticas - **Fundación Psico Ballet Maite León** / **Escuela TAI** - 2020 / 2023
- **Beca ETC** - Laboratorio "Universo menos 35" - **Sala Cuarta Pared** - 2019
- El cielo sobre Berlín - **Teatro Che y Moche** - **Teatro Principal de Zaragoza** - 2019 / 2021
- Inmarcesible - **CENIT** - Atalaya TNT - 2018
- Quijano - Teatro físico - **V edición La Incubadora del Corral de Comedias Alcalá de Henares** - 2017 / **ClasicOFF** - Nave 73 - 2018
- Leonor - **AlmagrOFF** - Silo - 2018
- Me han dado tantos pollazos en el pecho que el corazón se ha bajado al coño - El Umbral de Primavera - 2018
- Costa da Morte - Tomás Cabané - **Sala Valle Inclán** - 2018
- **Winged Cranes** - Teatro físico manipulación bunraku - Teatro Fernán Gómez / Teatro Lara / **Topic Tolosa** - 2017 / 2020
- Co-fundadora de la compañía de Teatro-Danza **LE DOUTE**. Creación de la pieza "La noche más larga" - 2017
- #noLUGAR - Teatro danza - Tomás Cabané - **Sala Nave 73 ciclo Imparables** / El Umbral de Primavera - 2017
- Ionesco 4ºG - **Hernán Gené** - Sala Valle Inclán - 2016
- **Espacio Fundación Telefónica** - Torres García: Dibujando como peces - Carmen La Griega - 2016
- **Faboo** - Teatro de máscaras y objetos - **Conde Duque** / **Festival MUECA** / **La Casa Encendida** - 2015 / 2020
- Cuando el tiempo habla - **Museo Reina Sofía** - 2015
- Co-fundadora de la compañía de creación colectiva **AMEDIAS TEATRO**. Co-creadora e intérprete del espectáculo **Paliques Femeninos**: Actuaciones en la **V Edición del Festival de Russafa Escénica y Proyecto Galerías III** - 2015
- Post Mortem - **Microteatro por Dinero** - 2014
- Dinópolis - **Viridiana** - **Espectáculo pionero en traje con sensor de movimiento en directo** - 2009 / 2015

*Actriz
Danzante
Performer
Creadora*



ARTES
ESCÉNICAS



